

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЦИВІЛЬНОГО ЗАХИСТУ УКРАЇНИ

СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА СОЦІАЛЬНИХ І ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Історія та культура України»

циклу обов'язкової підготовки

(загальної/професійної, обов'язкової/вибіркової)

за освітньо-професійною програмою «Екологічна безпека»

назва освітньої програми

підготовки бакалавра

найменування освітнього ступеня

у галузі знань 10 "Природничі науки"

код та найменування галузі знань

за спеціальністю 101 "Екологія"

Рекомендовано кафедрою соціальних і
гуманітарних дисциплін на
2022 – 2023 навчальний рік.

Протокол від 31 серпня 2022 року

№ 3

Силабус розроблений відповідно до робочої програми навчальної
дисципліни «Історія та культура України»

2022 рік

Загальна інформація про дисципліну

Анотація

Знання, отримані під час вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України», сприяють розвитку світоглядної культури у здобувачів вищої освіти, навчають майбутніх фахівців орієнтуватися в усіх питаннях розвитку культури України, впливають на формування у здобувачів особистісного погляду на українську культуру, прилучають до культурних надбань людства та національної культури України з позиції об'єктивності та конкретно-історичного підходу, розкривають зміст, спрямованість, особливості соціально-економічного політичного та культурного розвитку народу України на різних історичних етапах.

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України» здобувач оволодіє культурою мислення, технологією освоєння соціального досвіду на рівні, необхідному для професійної діяльності.

Відмінною особливістю даного курсу є те, що здобувач набуватиме навички вільного спілкуватися із суб'єктами та об'єктами по проблемам історичного минулого України, навичками міжособистісної взаємодії та здатністю працювати як у команді, так і автономно.

Інформація про науково-педагогічного працівника

Загальна інформація	Хорошев Олександр Миколайович, доцент кафедри соціальних і гуманітарних дисциплін соціально-психологічного факультету, кандидат історичних наук, доцент.
Контактна інформація	м. Харків, вул. Чернишевська, 94, кабінет № 434. Робочий номер телефону – 707-34-78
E-mail	khan61@nuczu.edu.ua
Наукові інтереси	- історія молодіжного руху України; - гуманітаризація освіти як чинник формування світоглядної культури молоді; - дослідження організаційних принципів діяльності добровільних організацій в кінці XIX – початку XX століть.
Професійні здібності	- професійні знання і значний досвід роботи в студентських аудиторіях в процесі вивчення гуманітарних дисциплін;
Наукова діяльність за освітнім компонентом	1. Філософія: підручник для здобувачів вищої освіти /авт. кол.; за ред. О.В. Рябіної, Л.І. Юрченко. – Х.: Видавництво Іванченка І.С., 2021. – 286с. 2. Lyubov Yurchenko, Andriy Minosyan, Alexander Khoroshev, Sergey Karikov State Environmental Policy in the Context of Environmental Management // Scientific and practical international conference: Public

	<p>Administration in the 21st Century: Problems and Development Prospects, 20 November 2020, DOI:10.5281/zenodo.4274720, Article12</p> <p>3. Гонтаренко Л.О., Хорошев О.М. Історія України: конспект лекцій. – Х.: НУЦЗУ, 2014. – 68 с.</p> <p>4. Історія та культура України: методичні вказівки з підготовки до семінарських занять та самостійної роботи під час вивчення наавчальної дисципліни циклу професійної підготовки (нормативна база). Для здобувачів вищої освіти, які навчаються на першому (бакал / О. М. Хорошев, Л. О. Гонтаренко . – Х : НУЦЗУ, 2019 . – 26 с.</p> <p>5. S. Postova, S. Karpliuk, O. Vdovina, O. Nakonechna, O. Khoroshev, I. Chernova «Evolution Of Educational Activity: Digitalization Of Information Space Of Distance Education» // «IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security», - 2021/09, №9, p.163-168;</p>
--	--

Час та місце проведення занять з навчальної дисципліни

Аудиторні заняття з навчальної дисципліни «Історія та культура України» проводяться згідно з затвердженим розкладом. Електронний варіант розкладу розміщено на сайті Університету (<http://rozklad.nuczu.edu.ua/timeTable/group>).

Консультації з навчальної дисципліни проводяться протягом семестру щопонеділка з 16.00 до 17.00 в кабінеті № 416. В разі додаткової потреби здобувача вищої освіти в консультації її час погоджується з викладачем.

Мета вивчення дисципліни: дана навчальна дисципліна належить до обов'язкових загальних дисциплін, і призначена для придбання у здобувачів вищої освіти навичок аналізу питань історії, фактів, проблем та тенденцій розвитку культури України в їх діалектичному взаємозв'язку; володіння культурою мислення, технологією освоєння соціального досвіду. Вільно володіти державною мовою у соціальній і професійній сферах; демонструвати культуру мислення та виявляти навички організації культурного діалогу.

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Форма здобуття освіти очна (денна)
Статус дисципліни	обов'язкова загальна
Рік підготовки	1-й
Семестр	1-й

Обсяг дисципліни:	
- в кредитах ЄКТС	5
- кількість модулів	2
- загальна кількість годин	150
Розподіл часу за навчальним планом:	
- лекції (годин)	28
- практичні заняття (годин)	-
- семінарські заняття (годин)	30
- лабораторні заняття (годин)	-
- курсовий проект (робота) (годин)	-
- інші види занять (годин)	-
- самостійна робота (годин)	92
- індивідуальні завдання (науково-дослідне) (годин)	реферати за рахунок самостійної роботи (25)
- підсумковий контроль (диференційний залік, екзамен)	екзамен

Передумови для вивчення дисципліни

Для якісного вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України» є успішне вивчення предметів історико-гуманітарного спрямування під час навчання у школі, а також отримати знання наступних дисциплін: «Філософія», «Політологія».

Результати навчання та компетентності з дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України» повинно забезпечити:

- досягнення здобувачами вищої освіти таких результатів навчання :

Програмні результати навчання	ПРН
Уміти пояснювати соціальні, економічні та політичні наслідки впровадження	ПРН15
Поєднувати навички самостійної та командної роботи задля отримання результату з акцентом на професійну сумлінність та відповідальність за прийняття рішень	ПРН18
Розуміти і реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності вільного демократичного суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні	ПРН24
Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства	ПРН25

на основі розуміння місця предметної області у загальній системі знань	
--	--

- формування у здобувачів вищої освіти наступних компетентностей:

Програмні компетентності (загальні та професійні)	ЗК, ПК
Здатність діяти соціально відповідально та свідомо, з урахуванням гендерної рівності	K07
Навички міжособистісної взаємодії	K10
Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні	K12
Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя	K13

Програма навчальної дисципліни

Теми навчальної дисципліни:

Модуль 1. УКРАЇНА У НАЙДАВНІШІ ЧАСИ ТА СЕРЕДНІ ВІКИ

Тема 1.

Предмет і завдання курсу «Історія та культура України» Предмет і завдання курсу «Історія та культура України» як складова частіша загальносвітової історії та культури. Місце вітчизняної історії та культури в системі вузівського навчання. Міжпредметні зв'язки у вивченні історії та культури України. Поняття про етнос та етногенез. Сучасний український етнос та його розселення. Інші етноси на території України. Духовне надбання етносу, складова частина його національної свідомості.

Стародавня історія та культура українських земель.

Трипільська культура.

Кочові племена (кіммерійці, скіфи, сармати) на українських землях та їх культура. Античні міста-держави північно-західного Причорномор'я.

Тема 2.

Східні слов'яни. Східнослов'янські племена і давні племінні союзи VI — IX ст. Передумови утворення та економічний та соціокультурний

розвиток Київської Держави. Теорії походження Русі-України. Соціально-економічні і політичні фактори об'єднання слов'ян. Розвиток і характер землеволодіння. Соціокультурний розвиток Київської держави. Основні закономірності розвитку держави. Хрещення Русі та його історичне і культурологічне значення. Київська митрополія. Володимир Великий та Ярослав Мудрий. Соціально-економічний та культурний розвиток. Соціальна структура населення.

Київська держава як децентралізована федерація. Причини роздробленості Русі. Економічне і політичне зростання Галицького князівства. Боротьба Русі проти монголо-татарської навали. Ідея єдності Русі.

Боротьба Русі проти монголо-татарської навали.

Тема 3.

Польсько-литовська експансія на українські землі. Етнічна політика. Соціально-політичний устрій держави. Етапи об'єднання Польського та Литовського князівств.

Соціально-економічний розвиток українських земель у другій половині XIV – у середині XVI ст. Розвиток сільського господарства, ремесла сільських і міських промислів. Люблінська унія. Україна під владою Польщі. Соціально-економічний розвиток. Магдебурзьке право. Мануфактури. Торгівля. Берестейська церковна унія. Етнокультурні процеси на території українських земель. Антифеодальна боротьба українського народу та боротьба за національну незалежність.

Урядова політика Речі Посполитої щодо козаків. Виникнення реєстрового козацтва. Наступ католицизму. Православна церква. Формування суспільно-політичного устрою Запорозької Січі. Самобутність козацької культури. Козацькі повстання. Визвольна війна українського народу у середині XVII ст.

Гетьман Іван Виговський. Порушення умов Переяславської угоди. Стосунки з іноземними державами та боротьба за владу в Україні. Розчленування України на Лівобережжя й Правобережжя. Адміністративно-політичний устрій. Наступ на політичну автономію України. Обрання гетьманом Івана Мазепи. Зміцнення влади козацької старшини. П. Орлик та його Конституція. Інкорпораційна політика царизму. Боротьба старшини за відновлення гетьманства. Ліквідація Запорозької Січі.

Особливості етнополітики та культурного розвитку в цей період. Умови економічного розвитку. Відновлення козацтва. Західноукраїнські землі під чужоземним ярмом. Рух опришків. Закарпаття під владою Угорщини. МК-1.

МОДУЛЬ 2. УКРАЇНА В НОВІТНІЙ ЧАС

Тема 4.

Розвиток товарних відносин і криза феодальної системи господарства. Стан сільського господарства. Промисловість. Торгівля. Транспорт. Загострення соціальних суперечностей. Початок українського національного відродження. Політизація національного руху. Формування та діяльність громадських, культурологічних, освітніх, політичних організацій. Утворення

Кирило-Мефодіївського товариства. Закарпаття у складі Австрійської монархії. "Руська трійця" Західноукраїнські землі в революції 1848-1849 рр. Скасування панщини. Формування української мови.

Маніфест і положення 19 лютого 1861 р. Реформи 60-70-х рр., їх історичне значення. Стан сільського господарства. Промисловий розвиток. Інтеграційні процеси. Народовольці в Україні. Робітничий рух. Марксистські гуртки. Перші соціал-демократичні організації. Активізація національного руху. Соціально-економічне становище українських земель у складі Росії. Економічна криза 1900-1903 рр.

Економічний розвиток західноукраїнських земель після революції 1848-1849 рр. Економічний розвиток західноукраїнських земель після революції 1848-1849 рр.

Україна в першій світовій війні. Товариство українських поступовців. "Спілка визволення України", Українські січові стрільці. Антивоєнний рух народних мас. Політичні наслідки війни в Україні. Формування передумов національно-демократичної революції.

Українські землі у першій світовій війні.

Лютнева демократична революція 1917 р. Проблеми національного державотворення. Утворення Центральної Ради. Універсали Центральної Ради. Держава гетьмана П. Скоропадського. Утворення Директорії, її склад, соціальна база, політика Відновлення УНР. її політика Утворення Західноукраїнської Народної Республіки. Акт злуки УНР та ЗУНР 22 січня 1919р. Загальноукраїнський з'їзд Рад. Перша конституція України. Політика більшовиків в Україні.

Тема 5.

Соціально-економічне й політичне становище України на початку 20-х років. Перехід до нової економічної політики. Наслідки входження УРСР до складу Радянського Союзу. Конституція СРСР 1924 р. Неп у промисловості. Політика «індустріалізації» в Україні. Перші наслідки відбудовного, процесу. Курс на "всеосяжну колективізацію". "Ножиці цін". Утвердження одноособової диктатури Й.В. Сталіна. Згортанні нової економічної політики. Судові політичні процеси 30-х років. Згортання політики українізації.

Західноукраїнські землі у 20-30-ті рр. Українське питання. Полонізація: цілі, засоби та наслідки. Радикалізація громадсько-політичного життя. Політичне життя. ОУН. Національно-визвольний рух. Прояви радикалізму та екстремізму.

Становище на західноукраїнських землях у міжвоєнний період. Укладення пакту Молотова-Ріббентропа. Початок другої світової війни. Напад Німеччини та її союзників на СРСР. Катастрофічні поразки 1941 р. Початок народної боротьби в тилу ворога Німецький окупаційний: режим План "Ост". Адміністративний устрій окупованої України. Розгортання партизанського руху проти окупантів та діяльність підпілля. Утворення УПА. Нова програма й тактика ОУН Початок визволення території України. Завершення боїв за Україну восени 1944 р. Початок відбудовчих робіт.

Особливості відбудови народного господарства України в умовах війни

Початок реабілітації жертв сталінських репресій. Реформи М. Хрущова, їх суперечливий і непослідовний характер, загальна спрямованість і значення. Загострення зовнішньополітичної ситуації. «Холодна війна». Формування та діяльність громадських, культурологічних, освітніх, політичних організацій українського народу. Переміни в кремлівському керівництві у жовтні 1964 р. та їх наслідки для України. Зростання застійних та кризових проявів у економічному та політичному житті. Посилення ідеологічного диктату у суспільному житті.

Політичні репресії 60-70-х років. Розгортання правозахисного та дисидентського руху.

Спроби реформування радянської системи. Чорнобильська катастрофа та її наслідки. Утворення нових політичних партій та громадських об'єднань. Курс національно-демократичних сил на утвердження державної та економічної незалежності республіки, утворення самостійної держави. Спроба серпневого (1991 р.) перевороту у Москві та його наслідки. Акт проголошення незалежності України. Заборона діяльності КПУ, Демократизації суспільства, відродженні національних традицій. Пробудження релігійного життя. Угода про Співдружність незалежних держав. Затвердження Державної символіки України.

Тема 6.

Перехід до ринкових відносин та криза в економіці. Національно-культурне відродження. Формування та діяльність громадських, культурологічних, освітніх, політичних організацій українського народу.

Зниження темпів промислового й сільськогосподарського виробництва. Криза кредитно-фінансової системи. Наростання інфляційних процесів і соціальної напруженості. Пошуки шляхів виходу з кризи і соціального захисту населення. Труднощі національно-культурного відродження, розвитку. Криза у соціально-економічному, культурному та політичному розвитку України. Встановлення дипломатичних відносин, формування представництв у міжнародних організаціях та входження України до євроструктур. Набуття Україною без'ядерного статусу. Зовнішньополітичні акції України щодо зміцнення миру і співробітництва. Розстановка політичних сил у парламенті. Концепція зовнішньої політики України. Специфіка розвитку сучасної української культури. МК-2.

Розподіл дисципліни у годинах за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять:

Назви модулів і тем	Очна (денна) форма				
	Кількість годин				
	усього	у тому числі			
		лекції	практичні (семінарські) заняття	лабораторні заняття (інші види занять)	самостійна робота
1-й семестр					

Модуль 1						
Тема 1. Вступ. Предмет, зміст та завдання курсу «Історія та культура України». Стародавня історія та культура України	16	2	2	-	12	
Тема 2. Русь-Україна (Київська держава). Галицько-Волинська держава. Монгольська навала	18	4	2	-	12	
Тема 3. Українські землі у складі Литви та Польщі. Становлення козацтва. Національно-визвольна війна. Українська козацька держава. Правобережні та Лівобережні українські землі у другій половині XVIII ст.	33	6	6	-	21	модульна контрольна робота
Разом за модулем 1	67	12	10		45	модульна контрольна робота
1-й семестр						
Модуль 2						
Тема 4. Українські землі у складі Росії та Австро-Угорщини у XIX - на поч. XX ст. Українська революція	27	6	6	-	15	
Тема 5. Україна в 20-30-х роках XX ст. Україна в роки Другої світової війни (1939-1945) .Україна в другій половині 40-х – першій половині 80-х років XX століття	27	4	8	-	15	
Тема 6. Поглиблення кризи тоталітаризму в	29	6	6	-	17	модульна контрольна робота

СРСР. Розпад Радянського Союзу і відродження незалежності України (1985-1991) Україна в умовах незалежності						
Разом за модулем 2	83	16	20		47	модульна контрольна робота
Разом	150	28	30		92	

Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
Модуль 1		
1.	Вступ. Предмет, зміст та завдання курсу «Історія та культура України». Стародавня історія та культура України.	2
2.	Русь-Україна (Київська держава). Королівство Руське (Галицько-Волинська держава). Монгольська навала.	2
3.	Українські землі у складі Литви та Польщі. Становлення козацтва. Національно-визвольна війна. Українська козацька держава. Правобережні та Лівобережні українські землі у другій половині XVIII ст.	6
Модуль 2		
4.	Українські землі у складі Росії та Австро-Угорщини у XIX - на поч. XX ст. Українська революція.	6
5.	Україна в 20-30-х роках XX ст. Україна в роки Другої світової війни (1939-1945) .Україна в другій половині 40-х – першій половині 80-х років XX століття.	8
6.	Поглиблення кризи тоталітаризму в СРСР. Розпад Радянського Союзу і відродження незалежності України (1985-1991) Україна в умовах незалежності.	6
	Разом	30

Теми практичних занять (не передбачено)

Теми лабораторних занять (не передбачено)

Орієнтовна тематика індивідуальних завдань (за наявності)

З навчальної дисципліни «Історія та культура України» у якості виконання індивідуальних завдань для здобувачів вищої освіти

запропоновано виконання рефератів. Тематика рефератів повинна мати гуманітарно-просвітницьку спрямованість. Окрім нижче запропонованих для написання тем здобувач може обрати власну, вільну тему. Відпрацьоване індивідуальне завдання є елементом допуску до здавання підсумкового контролю за навчальну дисципліну та відноситься до категорії відпрацьованих звітних матеріалів навчання за даною навчальною дисципліною. Реферат відпрацьовується кожним здобувачем вищої освіти відповідно до вказівок стосовно написання рефератів.

Орієнтовна тематика рефератів

1. Вплив християнської релігії на розвиток давньоруської культури.
2. Особливості розвитку музичного та театрального мистецтва Київської держави.
3. Українська література в другій половині XIII – XVII ст.
4. Місце Гетьманщини в міжнародних відносинах тогочасної Європи.
5. Останні гетьмани Лівобережжя: І. Скоропадський, П. Полуботок, Д. Апостол та їх спроби зберегти автономний устрій Гетьманщини.
6. Григорій Сковорода – філософ, поет, композитор, педагог-просвітник, «український Сократ».
7. Українське козацьке бароко в архітектурі та живопису.
8. Поширення на українські землі російського та польського суспільних рухів на початку XIX століття.
9. Наслідки та значення подій Австрійської революції 1848 – 1849 років для західноукраїнських земель.
10. Історія утворення перших університетів Наддніпрянщини (Харківського та Київського).
11. Життя і діяльність українських просвітителів (І.П. Котляревського, В.В. Капніста, В.Н. Каразіна та інших за вибором студентів).
12. Особливості економічного розвитку Наддніпрянської України в кінці XIX – на початку XX ст. (процес монополізації промисловості, розвиток сільського господарства).
13. Українські підприємці-благодійники (за вибором студентів).
14. Розвиток українського театрального мистецтва XIX – на початку XX ст. «Театр корифеїв»
15. Український мистецький авангард початку XX ст.
16. Політичні процеси в Україні 20 - 30-х рр.: причини та наслідки для українського суспільства.
17. «Бойчукізм» - феномен українського мистецтва на початку XX ст.
18. Український культурний ренесанс 20 – 30-х рр. XX ст.
19. Партизанський рух на українських землях під час другої світової війни.
20. Розвиток української культури в роки війни.
21. Культура та духовне життя в Україні 50-80-х рр.
22. Політика гласності та вибух на Чорнобильській АЕС.
23. Зародження багатопартійності в Україні.

24. Українська економіка: проблеми та перспективи розвитку.
25. Нові тенденції в культурному житті України.

Засоби оцінювання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання під час вивчення навчальної дисципліни «Історії та культури України» є:

- доповіді на семінарських заняттях (презентаційні матеріали, тексти доповідей та виступів);
- виконання рефератів;
- екзамен (відповідно до питань білетів, відповіді на питання).

Оцінювання рівня освітніх досягнень здобувачів за освітніми компонентами, здійснюється за 100-бальною шкалою, що використовується в НУЦЗ України з переведенням в оцінку за рейтинговою шкалою – ЄКТС та в 4-бальну шкалу.

Таблиця відповідності результатів оцінювання знань з навчальної дисципліни за різними шкалами

Накопичувальна 100-бальна шкала	Рейтингова шкала ЄКТС	Національна шкала
90–100	A	відмінно
80–89	B	добре
65–79	C	
55–64	D	задовільно
50–54	E	
35–49	FX	незадовільно
0–34	F	

Критерії оцінювання

Форми поточного та підсумкового контролю, які застосовуються під час вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України»:

Вхідний контроль – застосовується на початку вивчення навчальної дисципліни з метою визначення початкового рівня підготовки тих, хто навчається.

Поточний контроль засвоєння вивченого матеріалу здійснюється на кожному семінарському занятті шляхом проведення усного опитування. Він призначений для перевірки якості засвоєння попередньо викладеного навчального матеріалу, стимулювання навчальної роботи здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль може проводитися наступними способами:

– усне опитування – застосовується під час проведення усіх видів навчальних занять з метою визначення рівня засвоєння здобувачами вищої освіти навчального матеріалу попереднього заняття;

– письмовий експрес-контроль – проводиться з метою перевірки рівня знань здобувачів вищої освіти за попереднє (декілька попередніх) занять.

Модульний контроль є компонентом поточного контролю і здійснюється у формі виконання здобувачами вищої освіти модульного контрольного завдання. Під час вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України» проводиться два модульних контролю.

Підсумкова оцінка за вивчений модуль визначається як сума поточних оцінок (балів) за вивченим модулем. Оцінювання кожного модуля необхідно проводити таким чином, щоб звітність за результатами засвоєння модуля була як за обов'язкові види робіт так і за допоміжні завдання (активність та успішність здобувачів вищої освіти під час проведення семінарів, відпрацювання рефератів, доповідей, презентацій тощо).

Підсумкова семестрова оцінка визначається за результатами отриманих модульних оцінок та відповідь на екзамені.

З навчальної дисципліни «Історія та культура України» підсумковою формою контролю є екзамен.

Розподіл балів, які отримують здобувачі, за результатами опанування навчальної дисципліни, формою підсумкового контролю якого є:

- екзамен

Вид навчальної роботи		Кількість	Максимальний бал за вид навчальної роботи	Загальна максимальна сума балів
Поточний контроль				
Модуль № 1	Лекції	6	1	6
	Семінари	5	3,2	16
	Модульна контрольна робота*	1	6	6
Разом за модуль № 1				28
Модуль № 2	Лекції	8	1	8
	Семінари	10	2,8	28
	Модульна контрольна робота*	1	6	6
Разом за модуль № 2				42
Разом за поточний контроль				70
II. Екзамен				30
Разом за всі види навчальної роботи				100

Поточний контроль.

Критерії поточного оцінювання знань здобувачів на лекційному занятті (оцінюється від 0 до 1 балу):

1 бал – здобувач володіє навчальним матеріалом, орієнтується в конкретній темі та аргументовано висловлює свої думки, наводить приклади;

0 балів – здобувач не орієнтується в обговорюваній тематиці, не знаходить відповіді на проблемні питання (за змістом лекції), у висловлюваннях щодо окремих положень припускається суттєвих помилок.

Викладачем оцінюється повнота розкриття питання, логіка його подання, культура мовлення, емоційність та переконаність, використання основної та додаткової літератури (підручників, навчальних посібників тощо), аналітичні міркування, вміння робити порівняння, висновки.

Поточний контроль проводиться на кожному семінарському занятті. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу).

Критерії поточного оцінювання знань здобувачів вищої освіти на семінарському занятті:

За модулем 1:

3-3,2 бали – здобувач вищої освіти вільно володіє навчальним матеріалом, відмінно орієнтується в конкретній темі та висловлює свої думки з наукової точки зору, пропонує власне вирішення проблеми;

2-2,9 балів – здобувач вільно володіє навчальним матеріалом, орієнтується в конкретній темі та аргументовано висловлює свої думки, наводить приклади;

1-1,9 балів – здобувач частково володіє навчальним матеріалом та може окреслити деякі аспекти визначеної теми;

0-0,9 балів – здобувач не знає відповіді на поставлені питання або поверхово розкриває лише окремі положення, допускаючи при цьому суттєвих помилок.

За модулем 2:

2,5-2,9 бали – здобувач вищої освіти вільно володіє навчальним матеріалом, відмінно орієнтується в конкретній темі та висловлює свої думки з наукової точки зору, пропонує власне вирішення проблеми;

2,1-2,4 бали – здобувач вільно володіє навчальним матеріалом, орієнтується в конкретній темі та аргументовано висловлює свої думки, наводить приклади;

2 бали – здобувач поверхово володіє навчальним матеріалом і не може окреслити основні аспекти визначеної теми;

0-1 бал – здобувач не знає відповіді на поставлені питання або поверхово розкриває лише окремі положення, допускаючи при цьому суттєвих помилок.

Модульна контрольна робота є складовою поточного контролю і здійснюється через проведення аудиторної письмової роботи під час проведення завершального семінарського заняття в межах окремого модуля.

Кожен варіант модульної контрольної роботи складається з двох-трьох питань. Розв'язання повинно містити: загальну характеристику проблеми та її актуальність, аналіз існуючих в науковій літературі точок зору з проблеми

що вивчається, основні факти та їх тлумачення, місце та історичне значення даної проблеми в історії України.

Критерії оцінювання знань здобувачів при виконанні модульних контрольних робіт (оцінюється від 0 до 6 балів):

6 балів – вірно розкриті всі завдання з дотриманням всіх вимог до виконання;

5 балів – вірно розкриті всі завдання, але недостатнє обґрунтування відповіді, допущені незначні граматичні чи стилістичні помилки;

4 балів – вірно розкриті всі завдання, але недостатнє обґрунтування відповіді, допущені помилки у відповіді;

3 балів – розкрито більшу частину завдань;

1-2 бали – розкрито лише декілька завдань;

0 балів – відповідь відсутня.

Індивідуальні завдання.

Критерії оцінювання індивідуальних завдань.

Відпрацьовані індивідуальні завдання з навчальної дисципліни «Історія та культура України» балами не оцінюються та мають загальний характер допуску до здавання підсумкового контролю з навчальної дисципліни. Вони відпрацьовуються відповідно до вказівок з написання даного виду робіт та:

1. За умов виконання індивідуального завдання у повній відповідності до зазначених вказівок зараховуються як виконане індивідуальне завдання.

2. За умов не виконання індивідуального завдання відповідно до визначених вказівок – не зараховуються та направляються здобувачу вищої освіти на доопрацювання до повного усунення зазначених недоліків.

Підсумковий контроль успішності проводиться з метою оцінки результатів навчання на завершальному етапі у формі екзамену.

Критерії оцінювання знань здобувачів на екзамені (оцінюється від 0 до 30 балів):

27-30 балів – здобувач у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, глибоко та всебічно розкрив зміст теоретичного питання, правильно розв'язав усі практичні завдання з повним дотриманням вимог до виконання;

22-26 балів – здобувач достатньо повно володіє навчальним матеріалом, в основному розкрив зміст теоретичного питання. При наданні відповіді на деякі питання не вистачає достатньої глибини та аргументації, при цьому є несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішено всі практичні завдання;

16-21 бали – здобувач в цілому володіє навчальним матеріалом, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускає окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішено два завдання;

10-15 балів – здобувач не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Недостатньо розкриті зміст теоретичного питання та практичних

завдань, допускає суттєві неточності. Правильно вирішене одне завдання, інші – частково;

1-9 балів – частково володіє навчальним матеріалом, відповіді загальні, допущено при цьому суттєві помилки. Частково вирішено практичне завдання;

0 балів – не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його викласти, не розуміє змісту теоретичного питання та практичних завдань. Не вирішив жодного завдання.

Перелік теоретичних питань для підготовки до екзамену:

1. Предмет, зміст та завдання курсу «Історія та культура України».
2. Література та джерела з курсу «Історія та культура України».
3. Дослов'янська культурна традиція на теренах України. Загальна характеристика етапів.
4. Трипільська культура. Основні етапи та особливості. Характерні ознаки декоративно-ужиткового мистецтва трипільців.
5. Кочові племена (кіммерійці, скіфи, сармати) на українських землях та їх культура.
6. Античні міста-держави північно-західного Причорномор'я та їх культурний розвиток.
7. Східнослов'янські племена і давні племінні союзи VI — IX ст.
8. Культура східних слов'ян. Релігійні вірування давніх слов'ян.
9. Передумови утворення Київської держави. Князювання князя Олега.
10. Характеристика князювання князів Ігоря та Святослава Ігоревича.
11. Характеристика правління княгині Ольги.
12. Князь Володимир та його правління. Введення християнства на Русі
13. Розквіт Русі-України за правління князя Ярослава.
14. Стародавня література періоду Київської держави. Особливості рукописної книги.
15. Мистецтво Київської держави: Характеристика фольклору, містобудування, живопису, музики та декоративно-ужиткового мистецтва.
16. Розвиток Галицько-Волинської держави та особливості його культурного розвитку.
17. Монгольська навала та її наслідки для слов'янських земель.
18. Південно-західні руські князівства за часів феодальної роздробленості. (XII - перша половина XIV ст.)
19. Специфіка та етапи захоплення українських земель Литовським князівством.
20. Особливості культурного розвитку українських земель у складі Великого князівства Литовського.
21. Захоплення Польщею, Угорщиною та Молдавським князівством українських земель.
22. Кревська унія та її вплив на розвиток українських земель

23. Економічний та соціокультурний розвиток українських земель у складі Польщі. Люблінська унія.
24. Антифеодальна боротьба українського народу та боротьба за національну незалежність у 15-16 столітті.
25. Релігійне життя в Україні. Роль католицизму в Україні в 15-16 ст. Причини та суть Берестейської унії.
26. Освіта на українських землях: братські школи, Острозька та Києво-Могилянська колегії (Академії).
27. Початок книгодрукування. Іван Федоров. Перші друкарні та видані книги в Україні.
28. Полемічна література: основні види. завдання та значення полемічної літератури в Україні.
29. Причини виникнення козацтва. Утворення військово-політичного устрою Запорізької Січі.
30. Козацька культура її особливості та характерні ознаки.
31. Тенденції розвитку живопису в Україні в період з середини XVI по XVIII ст.
32. Основні напрями розвитку та характеристика музики, театру, архітектури у період з середини XVI по XVII ст.
33. Визначення поняття бароко та його характерні риси. "Українське" бароко - спільне та особливе в порівнянні з надбаннями світового мистецтва.
34. Національно-визвольні змагання на українських землях (1648-1654 рр.).
35. Характеристика гетьманування Богдана Хмельницького.
36. Переяславська угода 1654 р. та її наслідки для України.
37. Гетьманування Івана Виговського.
38. Гетьманування Юрія Хмельницького.
39. Період «Руїни» на українських землях. «Чорна рада» 1663 р. та її значення для України.
40. Особливості реформаційного культурного руху в Україні.
41. Гетьманування Пилипа Орлика та значення його «Конституції».
42. Соціально-економічний розвиток України у другій половині XVII ст.
43. Україна у Північній війні. Гетьманування Івана Мазепи.
44. Характеристика системи освіти - на території Гетьманщини та Слобідської України (січові, монастирські, церковнопарафіяльні школи).
45. Створення Малоросійської колегії та її діяльність в Україні.
46. Гетьманування Кирила Розумовського.
47. Соціально-економічний та культурний розвиток України у другій половині XVIII ст.
48. Створення, діяльність та значення Харківського університету у культурному розвитку українських земель.
49. Дворянський період національно-культурного відродження та його особливості (1780-1840 р.)
50. Декабристський рух на українських землях.
51. Діяльність просвітницького гуртка «Руська трійця» 1830-1837.

52. Польське повстання 1830-31рр. та Україна.
53. Народницький період національно-культурного відродження (1846-80 р).
54. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Російської імперії у першій половині XIX ст.
55. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Австро-Угорщини у 1 половині XIX ст.
56. Кирило-Мефодіївське товариство. М. Костомаров та його «Книга буття українського народу».
57. Відміна кріпосного права в Україні. Реформи 1860-1880 рр.
58. Валуєвський циркуляр 1863 р. та Ємський указ 1876 р. та їх значення для розвитку українського суспільства та культури.
59. «Громадівський рух» в Україні (60 —80-ті роки XIX ст.).
60. Національно визвольний рух в Україні наприкінці XIX ст.
61. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Російської імперії у другій половині XIX ст.
62. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Австро-Угорщини у другій половині XIX ст.
63. Реформи Йосипа II та їх вплив на розвиток західноукраїнських земель.
64. Виникнення політичних партій в Україні на початку XX століття.
65. Проаналізуйте соціально-економічний розвиток України на початку XX ст.
66. Модерністський період національно-культурного відродження та його характерні риси (1880-1914 р.)
67. Україна у першій світовій війні (1914-1918 р.)
68. Лютнева революція 1917 року та її наслідки для України.
69. Створення та діяльність Української Центральної ради. 1-2 універсали УЦР.
70. Жовтнева революція 1917 року та її наслідки для України.
71. Утворення Української Народної Республіки. Боротьба УНР з більшовиками.
72. Культурно-просвітна діяльність Української Центральної Ради.
73. Держава П. Скоропадського, її соціально-економічний і культурний розвиток.
74. Директорія УНР та її діяльність в Україні.
75. Громадянська війна в Україні (1918-1921 р.). Причини перемоги більшовиків.
76. Діяльність Н. Махно в Україні.
77. Політика «військового комунізму» в Україні.
78. Соціально-економічний та культурний розвиток УСРР у період нової економічної політики (1921-1927 р.)
79. Політика «коренізації» в Україні.
80. Діяльність Леся Курбаса та його театр «Березіль».
81. Політика індустріалізації в Україні.
82. Проведення політики «колективізації» та «розкуркулення» в УСРР.
83. Голодомор в Україні у 1932-1933 рр.

84. Сталінські репресії в Україні у 30-х рр. ХХ ст. «Розстріляне відродження».
85. Культура України у 1930-ті роки.
86. Приєднання Західної України до УРСР та політика «радянзації» (1939-1941 р.)
87. Україна на першому етапі радянсько-німецької війни (1941-1942 р.)
88. Встановлення окупаційного режиму та введення «Нового порядку» на українських землях..
89. Створення ОУН-УПА та її діяльність в Україні.
90. Радянський партизанський та підпільний рух в Україні (1941-1943 р.)
91. Визволення УРСР від німецько-фашистських окупантів (1943-1944 р.)
92. Розвиток української культури в роки II світової війни.
93. Процеси «реєвакації» та відновлення народного господарства у перші повоєнні роки.
94. Ліквідація повстанського руху в Західній Україні наприкінці 1940-х на початку 1950-х років.
95. Соціально-економічний розвиток України в роки «відлиги». Реформи М.С. Хрущова.
96. Лібералізація суспільного та культурного життя в роки правління М. Хрущова .
97. Політичний розвиток УРСР в період правління Л. Брежнєва.
98. Економічний розвиток України в період «застою».
99. Культурний розвиток України в період правління Л. Брежнєва.
100. Опозиційний рух в роки «застою». «Шістдесятники».
101. «Холодна війна» між СРСР та США та її наслідки для України.
102. Прихід до влади М.С. Горбачова та початок політики «перебудови».
103. Спроби подолання кризи в сільському господарстві.
104. Економічний розвиток УСРР в часи перебудови. Антиалкогольна компанія в Україні.
105. Зміни в суспільно-політичному та культурному житті. Політика «гласності».
106. Чорнобильська катастрофа та її наслідки.
107. Національно-політичний рух в Україні наприкінці 1980-х років. Створення перших політичних партій.
108. Розпад СРСР. Проголошення акту незалежності України.
109. Економічна криза в Україні у першій половині 1990-х років.
110. Зовнішня політика в Україні у 1990-х роках.
111. Діячі української культури в еміграції
112. Роль освіти та мистецтва у розбудові суверенної держави.
113. Основні тенденції розвитку сучасної культури.
114. Політичний розвиток України у 2000-х роках.
115. Соціально-економічний та культурний розвиток України у 2000-х роках.

Політика викладання навчальної дисципліни

1. Сумлінне дотримання розкладу занять з навчальної дисципліни

(здобувачі вищої освіти, які запізналися на заняття, до заняття не допускаються).

2. Активна участь в обговоренні навчальних питань, змістовна підготовка до семінарських занять за рекомендованою літературою, якісні і своєчасне виконання індивідуальних завдань (рефератів), які є елементом допуску до екзамену.

3. Під час заняття мобільними телефонами дозволяється користуватися виключно з дозволу керівника заняття для або пошуку відповідного матеріалу.

4. Здобувач вищої освіти має право дізнатися про свою кількість накопичених балів у викладача та вести власний облік цих балів.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Література

1. Освітньо-професійна програма «Екологічна безпека» за спеціальністю 101 «Екологія» галузі знань 10 «Природничі науки» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.
2. Багалій Д.І. Історія Слобідської України. – К.: Центр навчальної літератури, 2019. – 256 с.
3. Балушок В. Українська етнічна спільнота. Етногенез, історія, етнімія. - Біла Церква, 2008. – 303 с.
4. Бойко О.Д. Історія України. Посібник. – К.: Видавничий центр «Академія», 2002. – 717 с.
5. Відейко М. Ю. Україна: від Трипілля до Антів. - К., 2008. – 279 с.
6. Гонтаренко Л.О., Хорошев О.М. Історія України: конспект лекцій. – Х.: НУЦЗУ, 2014. – 68 с.
7. Історія України: підручник // В.М. Литвин, - 3-тє допрац. та доповн. видав. – К.: Наукова думка, 2013. – 991 с.
8. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів // О.М. Бут, М.І. Бушин, Ю.І. Вовк. – Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с.
9. Історія України: підручник // В.А. Качкан, В.М. Левандовський, О.Б. Величко. - 2-е вид. – К.: Всеукраїнське спеціалізоване видавництво «Медицина», 2018. – 360 с.
10. Історія України: хрестоматія. – К.: Наукова думка, 2013. – 1056 с.
11. Історія українського мистецтва. У 5-ти т. – К.: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України. - Т.1. Мистецтво первісної доби та стародавнього світу, 2008. – 710 с.; Т.2. Мистецтво середніх віків, 2010. – 1296 с.; Т.3. Мистецтво другої половини XIV – XVIII століть, 2011. – 1088 с.; Т.4. Мистецтво XIX століття, 2006. – 760 с.; Т.5. Мистецтво XX століття, 2007. – 1048 с.
11. Мишко С. Нариси ранньої історії Русі-України. – К.: Центр навчальної літератури, 2019. – 228 с.
12. Мицик Ю. Іван Виговський.. – Х.: Фоліо, 2010. – 120 с.

- 13.Петровський М. Історія України в документах і матеріалах. Київська Русь і феодальні князівства XII – XIII ст.. – К.: Центр навчальної літератури. 2019. – 310 с.
- 14.Сергійчук В.І. Національна символіка України. – К.: Веселка, 1992. - 109 с.
- 15.Сергійчук В.І. Симон Петлюра і єврейство. – К.: КНУ ім. Тараса Шевченка. Центр українознавства, 2006. – 147 с.
- 16.Слюсаренко А.Г., Томенко М.В. Історія української конституції. - К.: Право, 1997. - 443 с.
- 17.Таїрова-Яковлева Т. Коліївщина: великі ілюзії. – К.: Кліо, 2019. – 256 с.
- 18.Танцюра В.І. Політична історія України: навчальний посібник. – К.: Академвидав, 2008. – 552 с.
- 19.Хорошев О.М. Історія України. Методичні рекомендації до семінарських та практичних занять і самостійної роботи студентів. – Х.: ХНУ ім. В.Н.Каразіна, 2013. – 190с.
- 20.Храбан І.А. Система європейської безпеки і напрямки воєнно-політичної інтеграції України до її структур. – К.: Варта, 2005. – 544 с.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.mon.gov.ua>.
2. . <http://www.osvita.org.ua>.

Розробник:



Олександр ХОРОШЕВ